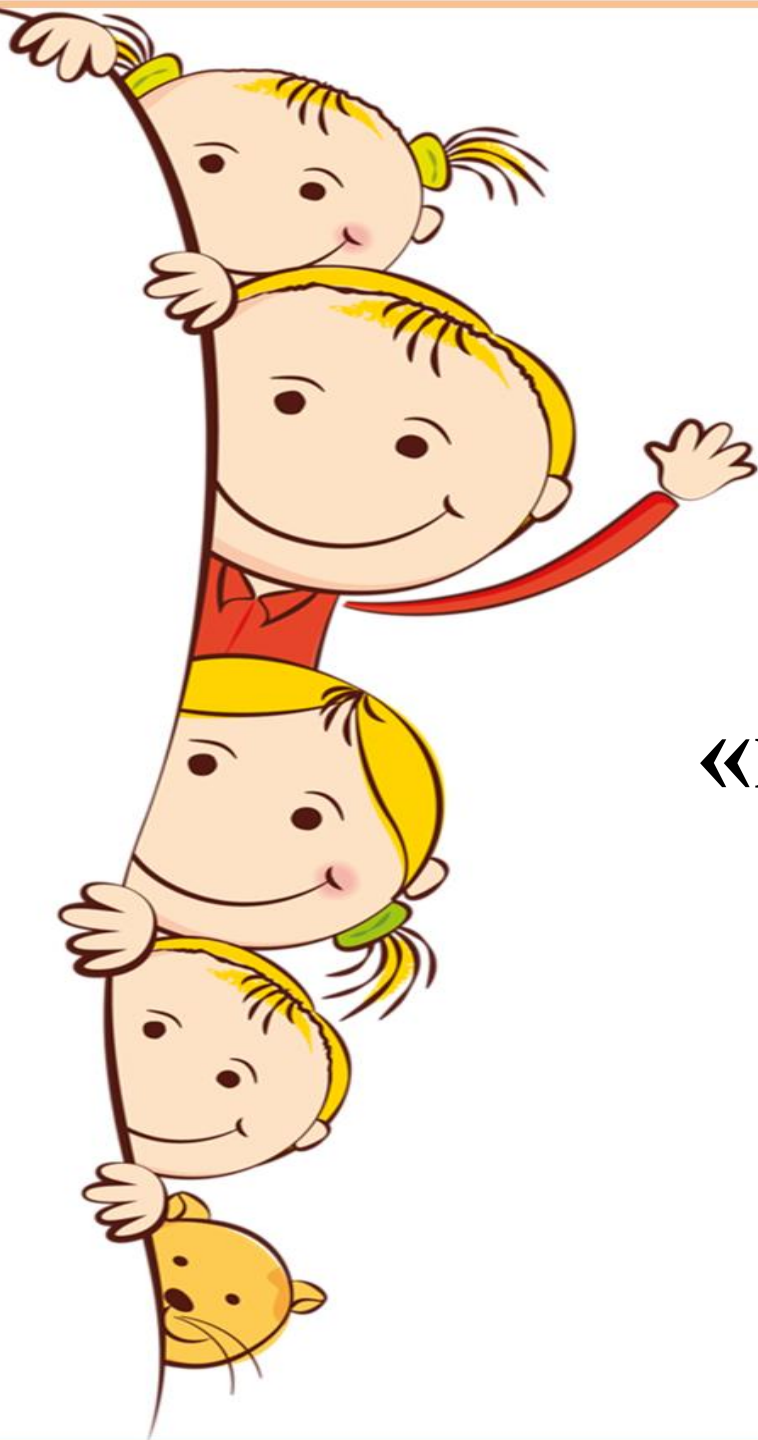


МБДОУ-детский сад №34

**«Знакомство детей старшего
дошкольного возраста с
понятиями «анимация» и
«мультипликация», с историей
возникновения анимации».**

Подготовил
Учитель-логопед
Ахаминава Т.Л

Екатеринбург
октябрь, 2019

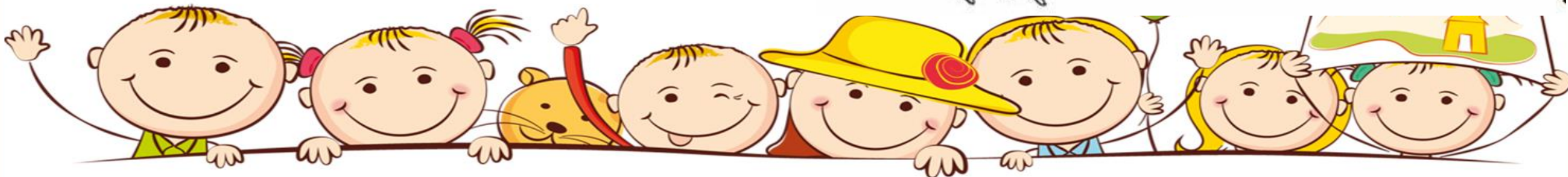
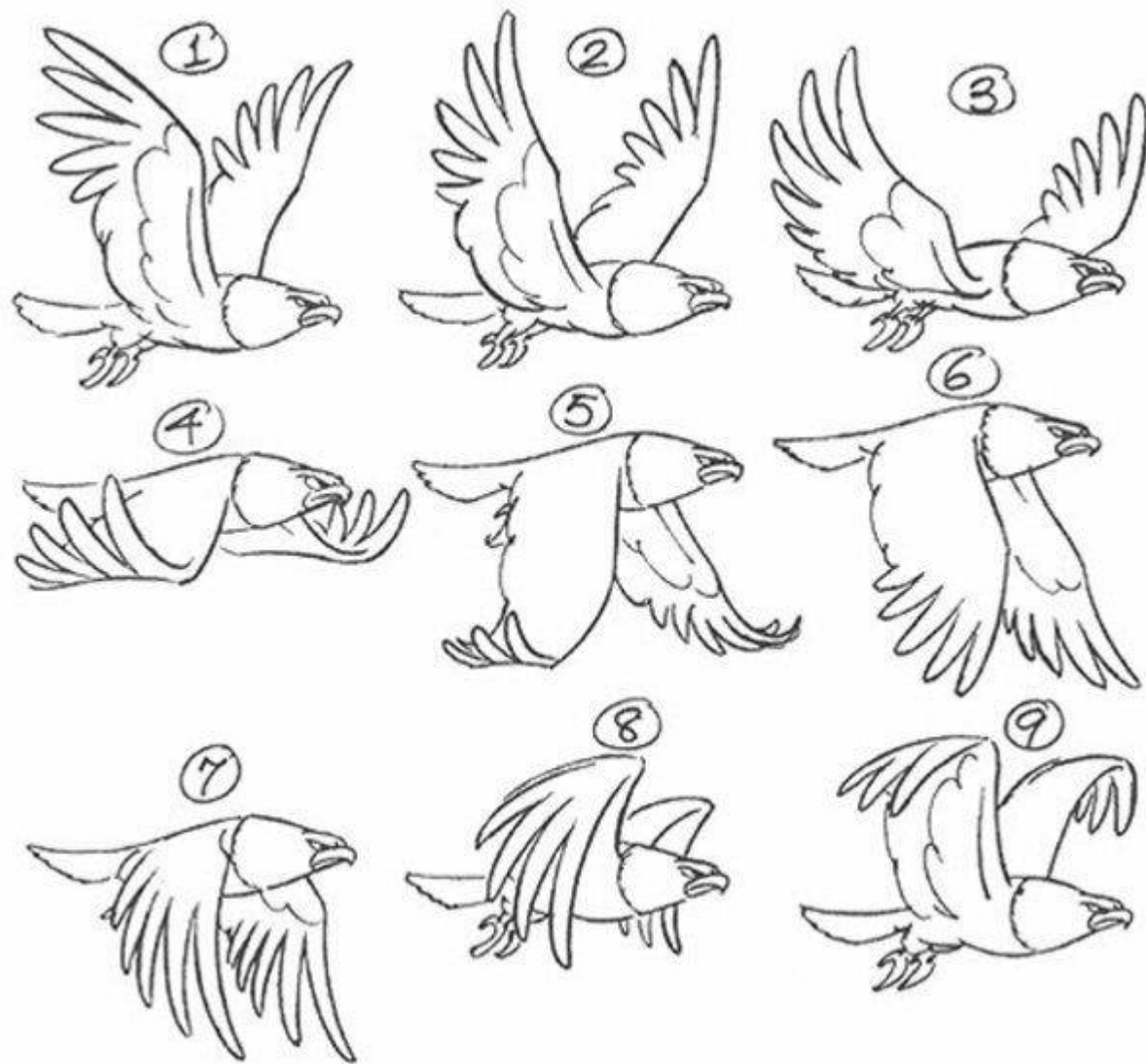


«Анимация» - это

технология, при помощи которой создается иллюзия движения неподвижных неодушевленных объектов.

«Мультипликация»

- это серии рисованных изображений.



Корни «оживления» картинок уходят в древность...



В 180 году в Китае Дин Хуань изобрел зоотроп.



В XVIII веке были изобретены фенакистископ, кинеограф и праксиноскоп.



Диск
фенакистископа



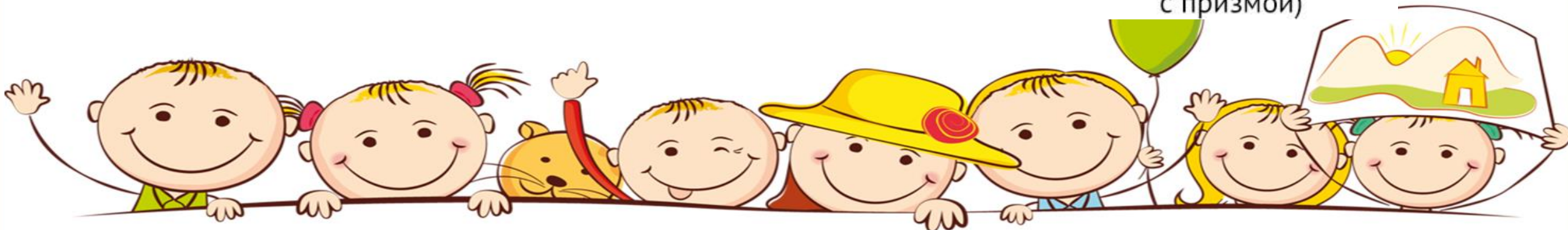
Зоотроп

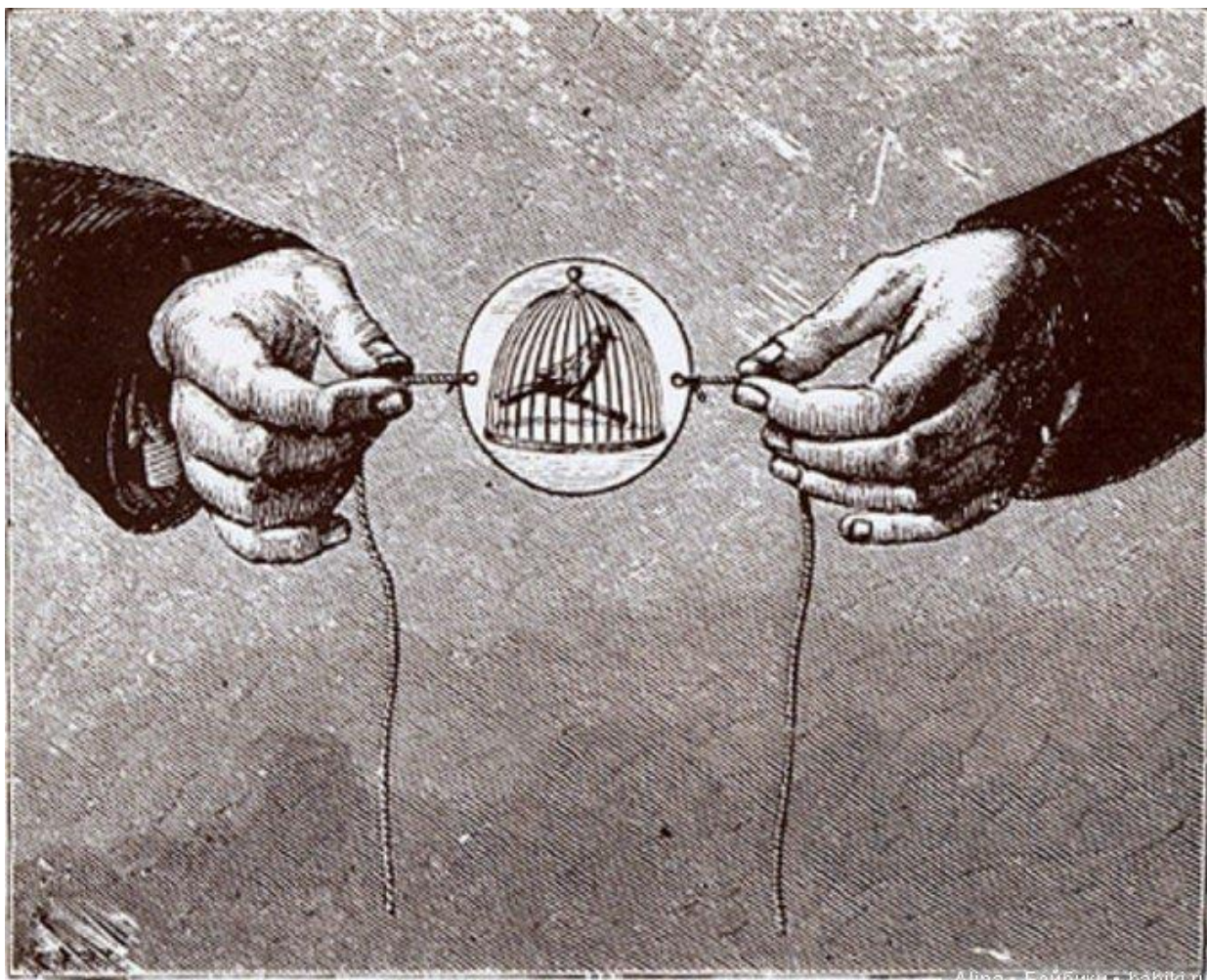


Кинеограф



Праксиноскоп
(зоотроп
с призмой)



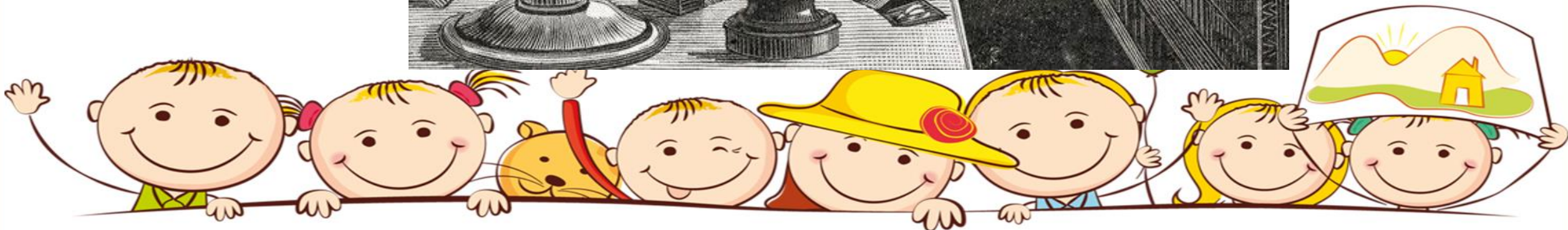
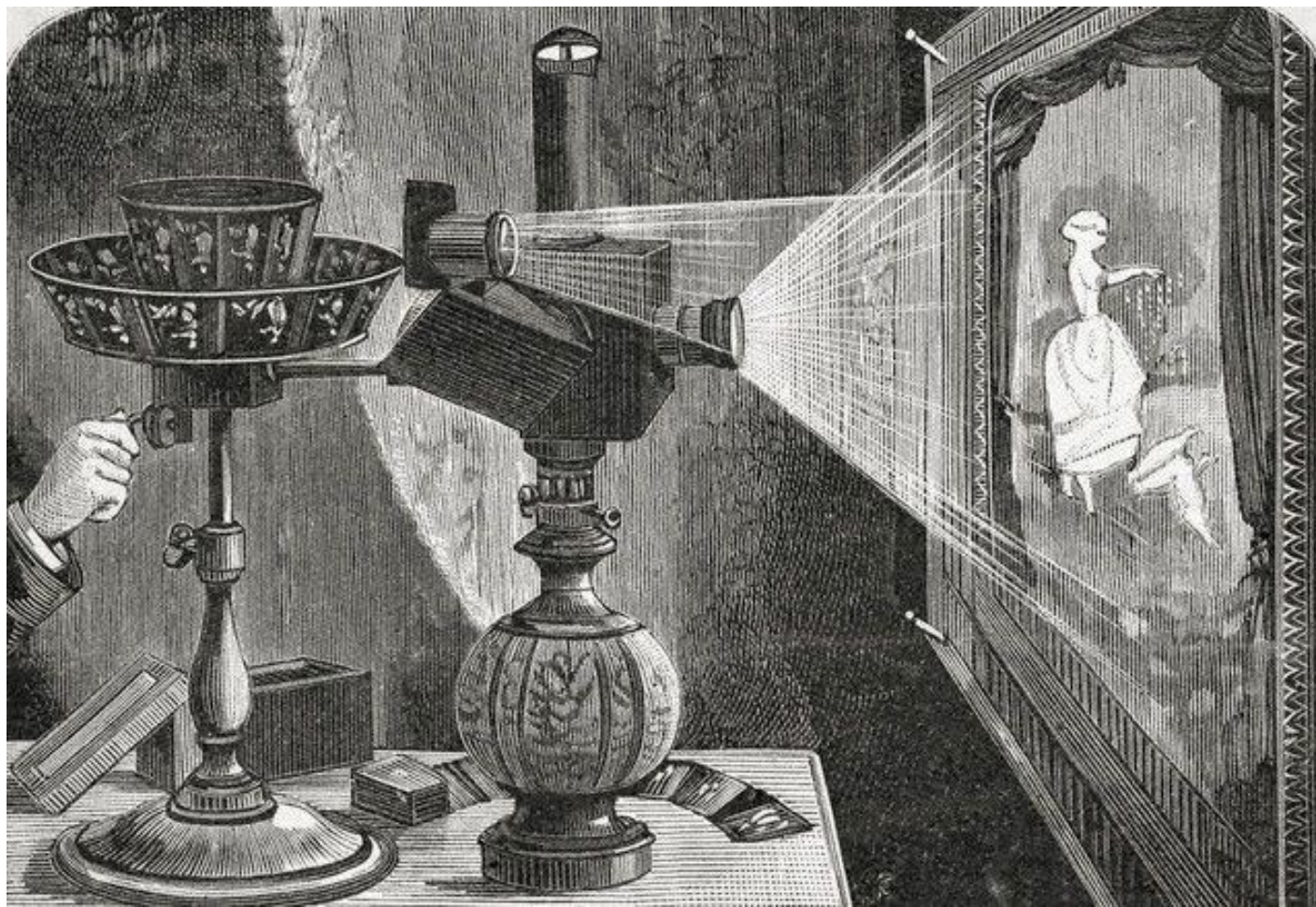


Алина • Бэйбикл • Бабка.ру

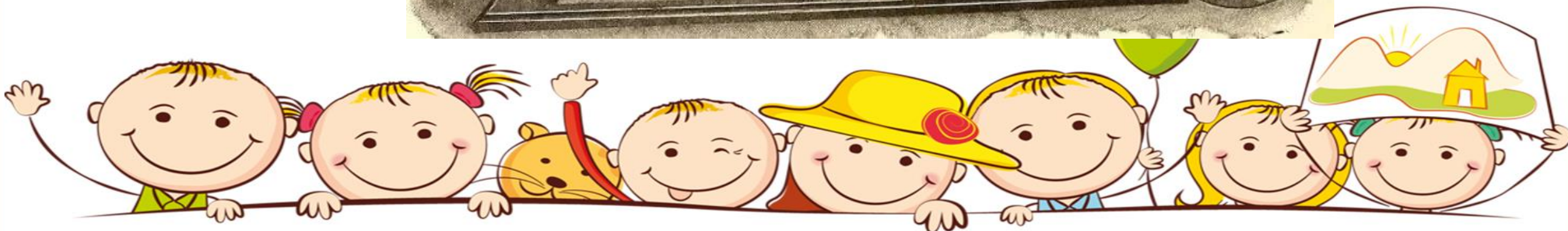
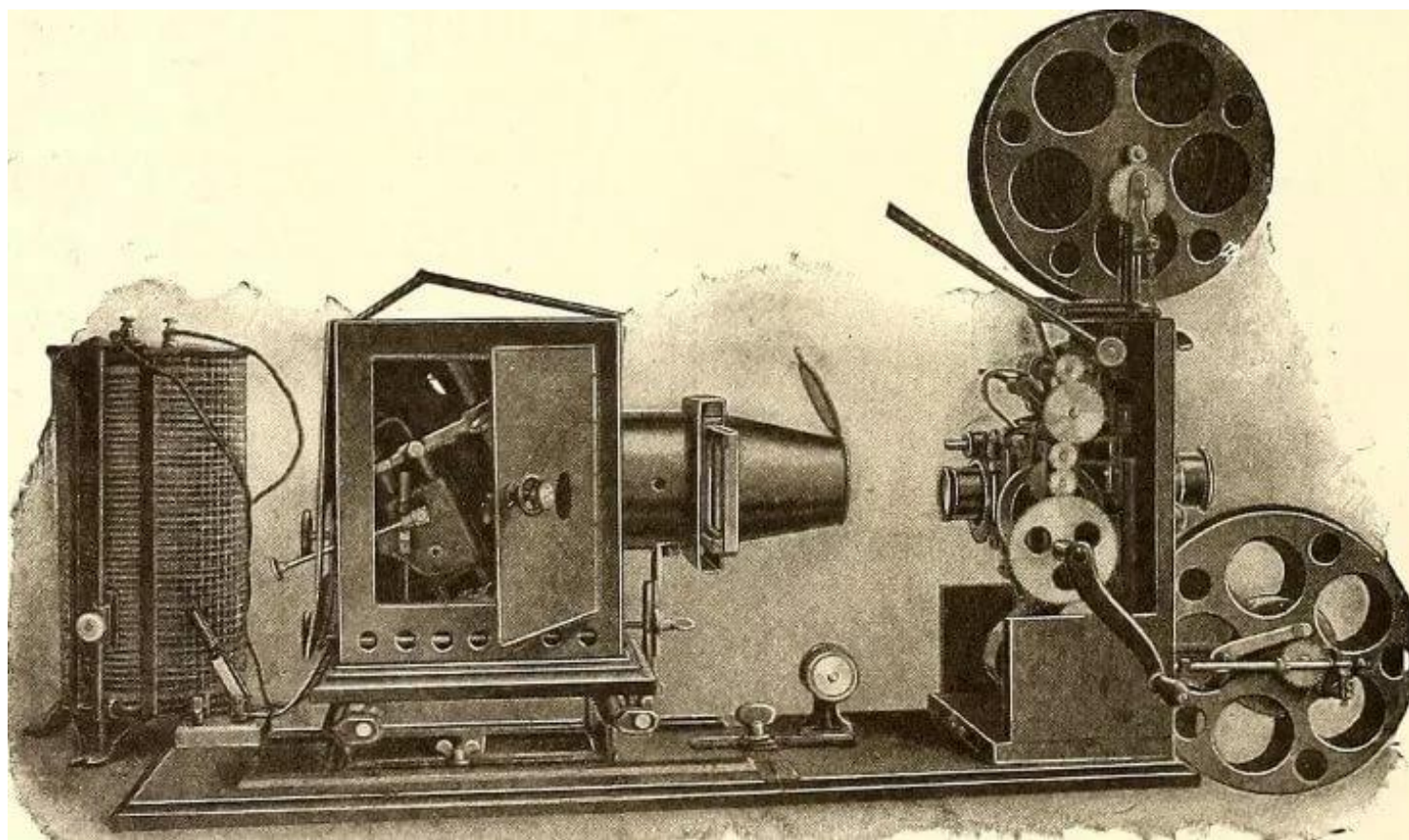
Тауматро́п (вращение) — при быстром вращении кружка с двумя рисунками, нанесёнными с разных сторон, они воспринимаются как один.

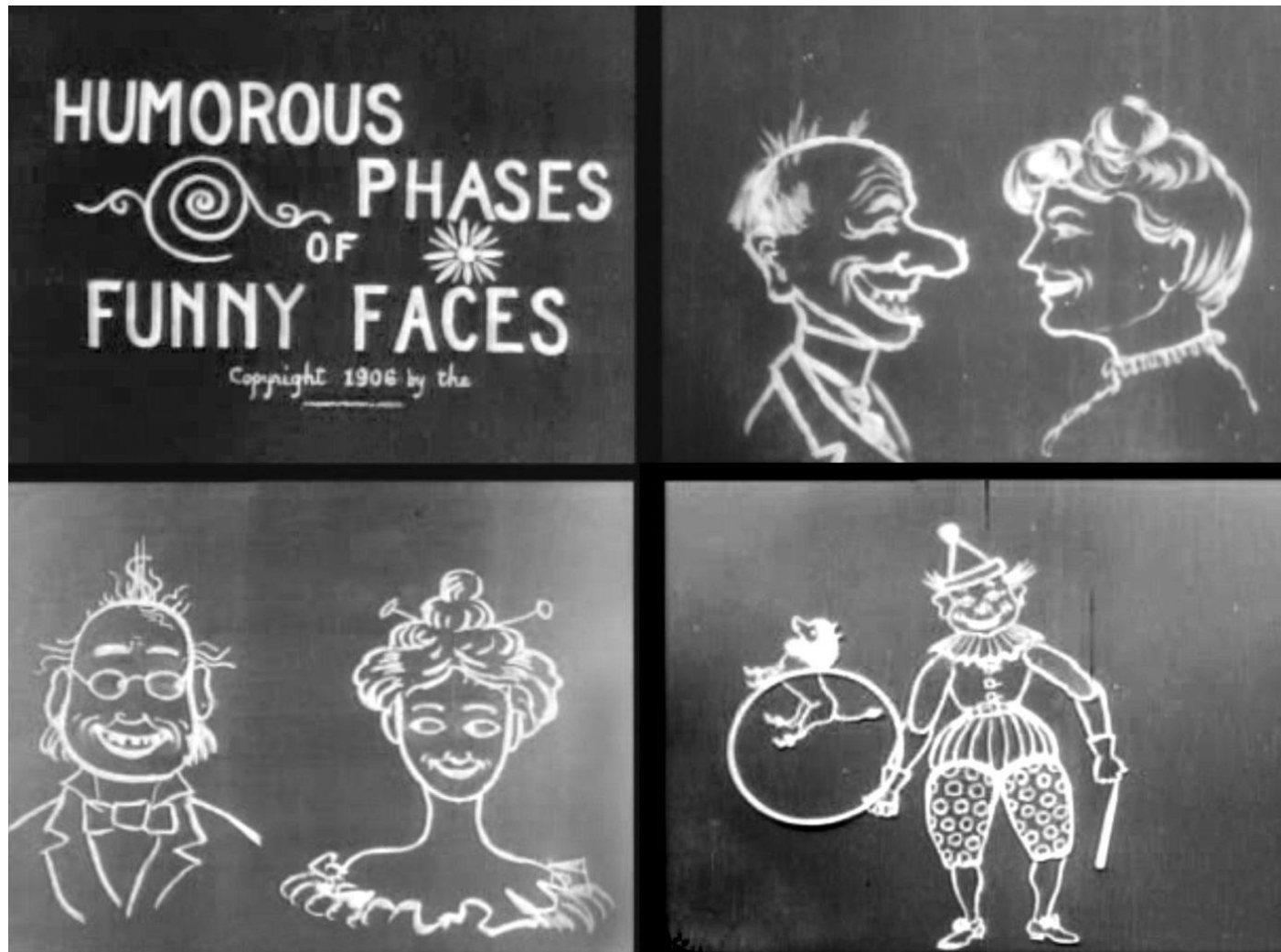


В 1892 году впервые состоялся сеанс **«СВЕТОВЫХ ПАНТОМИМ»**.

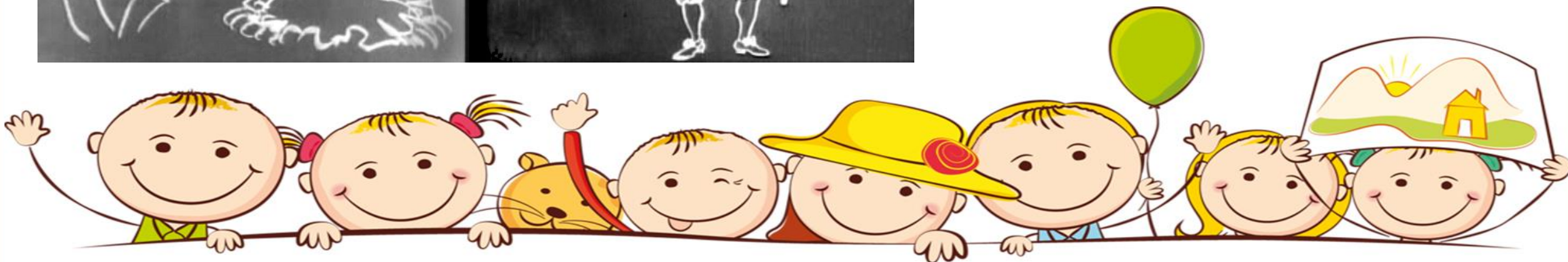


Создание фотокамеры и проектора изобретателем Томом А. Эдисоном.





Анимационный фильм
под названием
«Волшебные рисунки».



Наиболее известен среди аниматоров **Уолт Дисней**, который не только технологию производства мультфильмов разработал, но и мультипликационную империю создал.



В 1912 году
Владислав
Старевич снимает
ПЕРВЫЙ в России
и МИРЕ кукольный
мультипликацион
ный фильм о
«Жуках-рогачах»
(битва двух самцов)



«Союзмультфильм» — советская и российская государственная киностудия по производству мультипликационных фильмов. Создана в Москве в 1936 году и является крупнейшей киностудией анимационных фильмов.



**Анимация призвана дарить людям
радость и оживлять их духовно!**

Спасибо за внимание!

