

*Консультация
для воспитателей ДОУ*

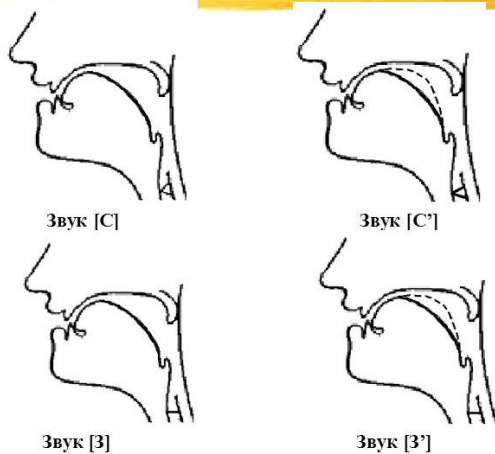
«Приемы педагогической работы по воспитанию у детей навыков правильного произношения звуков».

Подготовила и провела
учитель-логопед
МБДОУ-детский сад №34
Ахаминова Т.Л.

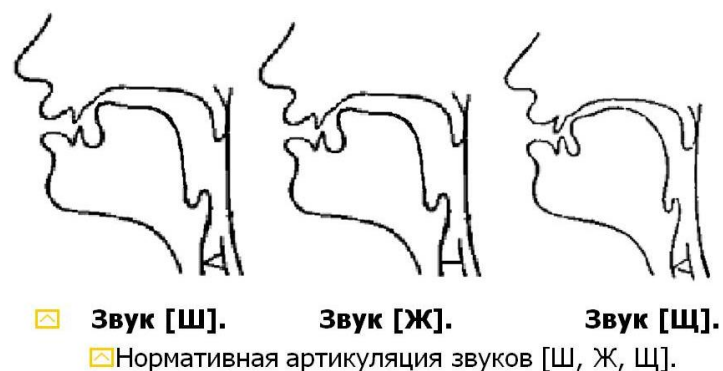
Нормативное произношение

Своевременное овладение правильной речью имеет огромное значение для формирования полноценной личности ребенка и успешного обучения его в школе.

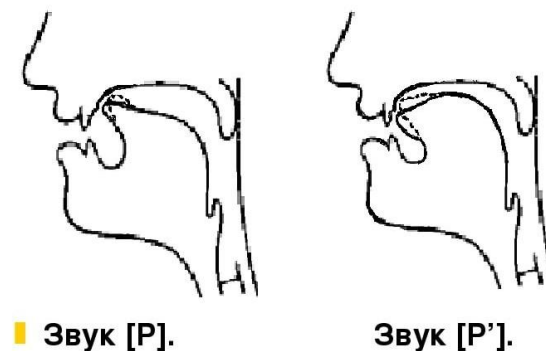
СВИСТЯЩИХ ЗВУКОВ



ШИПЯЩИХ ЗВУКОВ



ЗВУКОВ [р, р']



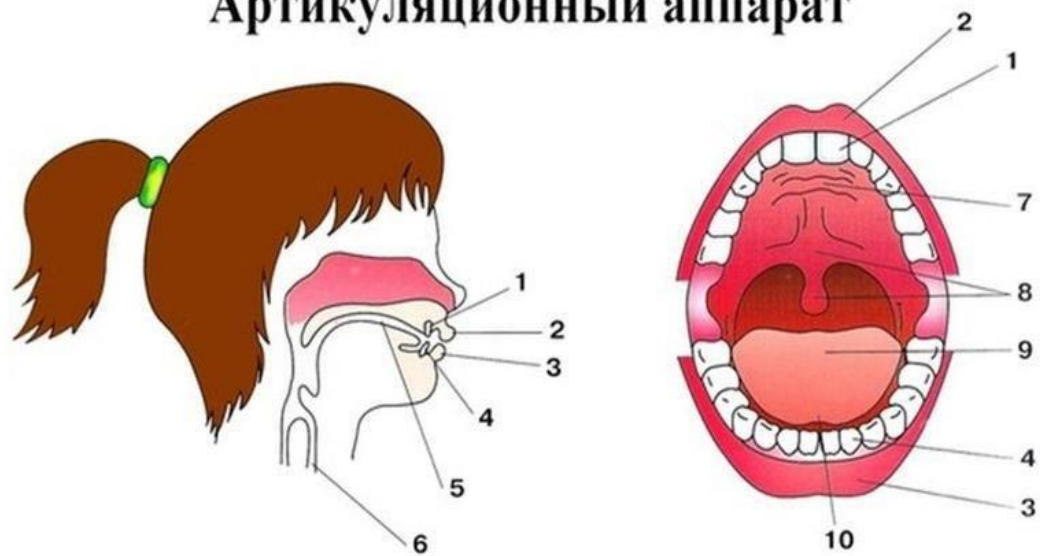
Усвоение звуковой стороны языка детьми дошкольного возраста

Возраст	Звуки
0-2 года	А О Э П Б М
2-3 года	И Ы У Ф В Т Д Н К Г Х Й
3-4 года	С З Ц
4-5 лет	Ш Ж Ч Щ
5-6 лет	Л Р

Формирование правильного произношения звуков:

- развитие артикуляционного аппарата;

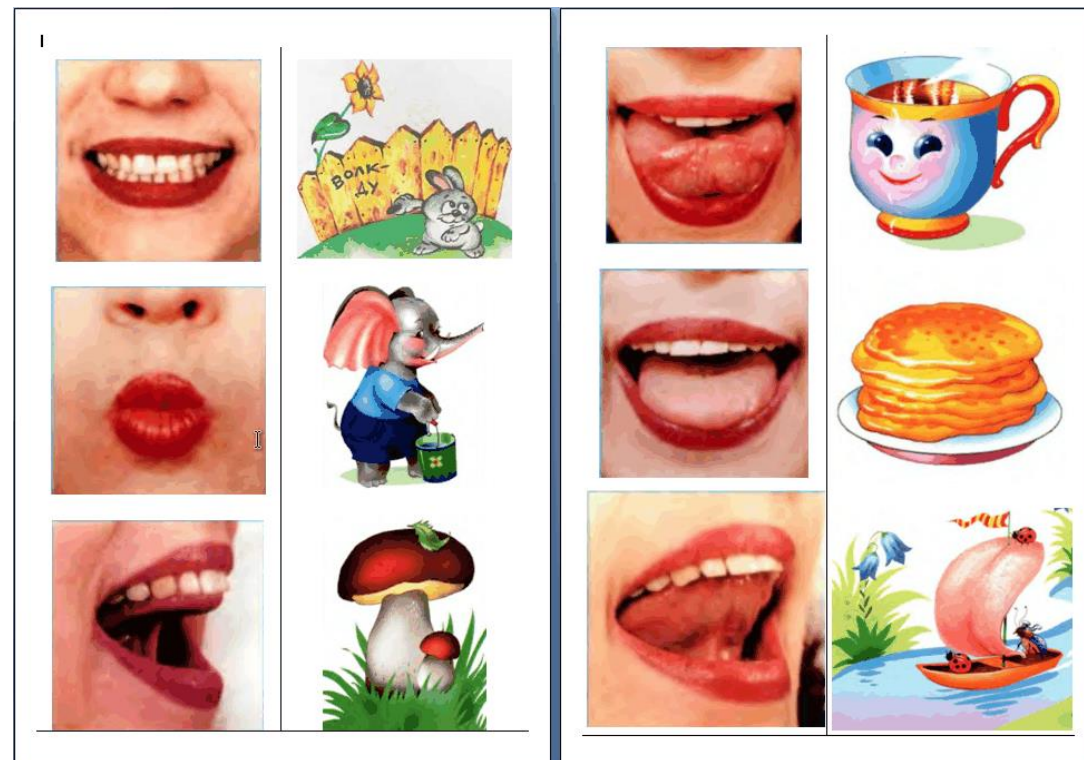
Артикуляционный аппарат



1. Верхние зубы
2. Верхняя губа
3. Нижняя губа
4. Нижние зубы
5. Язык

6. Голосовые связки
7. Твёрдое нёбо
8. Мягкое нёбо
9. Спинка языка
10. Кончик языка

MyShared



• **развитие речевого дыхания**



- развитие фонематического слуха



Поэтапное формирование звуковой культуры речи.

I этап – до 3-х лет – проводится работа, направленная на уточнение и закрепление простых в артикуляционном отношении звуков, на выработку четкого и внятного произнесения слов.

Методические приемы: повторение по речевому образцу, использование различного дидактического материала, игрушек.

II этап – от 3 до 5 лет - проводится работа, направленная на выработку правильной артикуляции, воспитание плавного выдоха, развитие громкости голоса. Уточнение произношения изолированного звука и развитие речевого слуха. Воспитание правильного произношения в словах и развитие фонематического слуха. Воспитание правильного произношения звуков во фразовой речи и развитие речевого слуха. Проводится работа над темпом и интонационной выразительностью речи

Методические приемы – речевой образец, заучивание наизусть, беседы, дидактические игры и т.д.

III этап – от 5 до 7 лет – проводится работа по дифференциации звуков, четкой артикуляции звуков, над дикцией, темпом, интонационной выразительностью речи.

Методические приемы – речевой образец, дидактические игры, пересказ, рассказывание, заучивание наизусть и др.

Педагогические приемы, влияющие на произносительную сторону речи детей:

- образец правильного произношения, выполнения задания, который дает педагог;
- краткое или развернутое объяснение демонстрируемых качеств речи;
- утрированное произношение или интонирование звука;
- образное называние звука или звукосочетания (з-з-з - песенка комара и т.д.);
- хоровые и индивидуальные повторения;
- обоснование необходимости выполнить задание педагога;
- индивидуальная мотивировка задания;
- совместная речь ребенка и воспитателя, а также отраженная речь (незамедлительное повторение ребенком речи-образца);
- оценка ответа или действия и исправления;
- показ артикуляционных движений, демонстрация игрушки или картинки.

Игры и игровые упражнения, помогающие автоматизировать звук:

«Звук потерялся»

«Назови маленький предмет»

«Назови ласково»

«Один – много»

«Скажи, чего много».

«Доскажи словечко»

Картотека логопедических игр по формированию звукопроизношения:

“Муляж языка”

“Внимательные ушки”

“Научи игрушку”

“Пальчики здороваются”

“Цветочек”

“Прокати мяч”

“Ворота”

“Волшебная палочка”

“Проведи слог по звуковой
дорожке”

“Дразнилки”

Игры Воскобовича:

Теремки «Ларчик», Кубики,
«Лабиринты букв», «Читайка
на шариках»

Спасибо за внимание!