



ВОСПИТАНИЕ ЗВУКА «Ш»

- *Подготовительный этап*
- *Постановка звука*
- *Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях*

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

Артикуляционная гимнастика «Сказка о Веселом Язычке»

Жил - был Веселый Язычок. Он всем весело улыбался. (Вот так!)

Открыл он однажды широко двери своего домика. (Вот так широко!),

Вышел, погрелся на солнышке. (Вот такой плоский, ленивый!)

Потом пошел дальше, дальше. (Вытянулся вперед вот так!)

Посмотрел Язычок на солнышко, посмотрел под ноги, потянулся вверх, наклонился вниз. (И еще разок, вот так!)

После зарядки Веселый Язычок посмотрел на часы: маятник на часах бегал из стороны в сторону. (Вот так!)

«Пора пить чай» - подумал Язычок. Он достал свою любимую чашечку. (Вот такую!)

На чай к Язычку зашел Индюк. И для него нашлась чашечка. (Вот такая!)

Индюк выпил чай и весело заболботал. (Вот так!)

Потом друзья вместе пошли к Лошадке. Она весело скакала и цокала копытами. (Вот так!)

Поиграв во дворе, Язычок вспомнил про свой новый барабан.

Он показал барабан друзьям и научил в него стучать. (Вот так!)

Устал Веселый Язычок, вернулся домой, лег спать, а во сне увидел Индюка, Лошадку и новый барабан.

ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ

- ❖ *Логопед читает ребенку стихи, насыщенные звуком, произношение которого нарушено у ребенка и подготовка к постановке которого ведется.*

**Для Мишутки – малыша
Маша вяжет теплый шарф.
Шарф на шею он повяжет
И на ушко Маше скажет:
Спасибо!**

- ❖ *Ребенок слушает слова и показывает картинку лишь тогда, когда логопед называет ее правильно*

**Масына – нашаина – машина –
мафына – машима – машина**

- ❖ *Логопед поочередно называет слова, а ребенок работает с парами соответствующих картинок, показывая ту, название которой он услышал. Картинки подбираются на звук, постановка которого предстоит, и смешиваемые либо сходные по звучанию звуки.*

**Где шапки?
А где тапки?**

ФОРМИРОВАНИЕ ВОЗДУШНОЙ СТРУИ

Используя игровой прием, логопед отрабатывает необходимый для конкретного звука способ подачи воздушной струи.

Кто спрятался за ширмой?

Листья летят.

ПОСТАНОВКА ЗВУКА

Игровые приемы постановки. Волшебная палочка, волшебная лопаточка – ими могут оказаться в руках логопеда зонд или шпатель. А чтобы процесс постановки звука не оказался для ребенка однообразным и скучным можно использовать следующие игровые приемы.

Бродим в камышах, по лесу (ш)

Учим змейку шипеть (ш)

Каша варится (ш)

Примечание: Эти упражнения можно использовать как при постановке звука (механическим способом или по подражанию), так и при закреплении изолированного произнесения звука.

ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗОЛИРОВАННОГО ПРОИЗНЕСЕНИЯ ПОСТАВЛЕННОГО ЗВУКА

- ❖ *Звукам подражаем*

Мышка шуршит в норке (ш-ш-ш)

- ❖ *Какой звук потерялся?*

***апка**

***уба**

Ребенок слушает слова, при необходимости сопровождаемые показом картинок, и называет потерявшийся (пропущенный логопедом) звук.

- ❖ *Доскажи словечко*

камы...

шала...

Ребенок произносит звук, который не договаривает при демонстрации картинки логопед.

- ❖ *Антошка научился шипеть...*

Ребенок демонстрирует правильное произнесение поставленного звука.

шипеть, как змея: ш-ш-ш

- ❖ *Фонематическое восприятие*

**Горшок каши (услышав, что каша плывет из горшка, шипит: ш-ш-ш,
ребенок звонит в «волшебный» колокольчик).**

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА В СЛОГАХ

❖ *Игровые упражнения*

Домик для гномика

Выкладывая домик из палочек и т.д., ребенок проговаривает слоги с автоматизируемым звуком.

❖ *Доскажи словечко. Логопед начинает слово, а ребенок договаривает его заданным обрабатываемым слогом.*

Ка (ша)

Ми (ша)

Гру (ша)

У (ши)

Гру (ши)

Мы (ши)

❖ *Картинки – половинки*

Логопед кладет на стол одну часть разрезной картинку и начинает слово, ребенок кладет другую часть, составляет картинку и заканчивает словослогом с автоматизируемым звуком (У -ши, Мы -ши).

❖ **Помоги Незнайке.**

Логопед проговаривает чистоговорку, а ребенок договаривает последний слог.

Ша, ша, ша - мама кормит малы...

❖ **Фонематическое восприятие**

Поймай мячик - Наряди елочку.

Ребенок берет мяч или игрушку только в том случае, если услышит слог с отрабатываемым звуком.

Собери бусы - Орешки для белочки.

Ребенок нанизывает бусинку или предлагает белочке орешек тогда, когда услышит звук

ша, но, шу, вы, шо...

❖ **Повтори, не ошибись - Какая песенка лишняя?**

ша – ша – са – ша

Примечание: Ребенок, выделяя из ряда слогов со звуком, смешиваемым с отрабатываемым, лишний слог, проговаривает его вслух

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА В СЛОВАХ

❖ *Игровые упражнения*

Картинки из шкатулки - Мешок с игрушками.

Ребенок называет картинки, игрушки, названия которых включают автоматизируемый звук.

❖ *Фонематическое восприятие*

Выберем картинки для Маши

Кто поедет в поезде?

Кто живет в Зоопарке?

Ребенок слушает слова, реагируя на слова с отработываемым звуком, или отбирает картинки и игрушки, в названии которых есть заданный звук, по ходу или в конце упражнения проговаривая все слова.

В каком домике живет Маша (Шура, Малыш)?

В этих заданиях ребенок должен определить место заданного звука: в начале, в середине или в конце слова. Например, в 1-ом домике живет слово со звуком Ш в начале, во 2-ом домике слово со звуком Ш в середине, а в 3-ем домике в конце.

❖ *Лексико – грамматические конструкции*

Гномик в магазине. Гномику нужны не большие, а маленькие предметы.

Шуба – шубка

Шапка – шапочка

Шарф – шарфик

Шорты - шортики

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ

❖ На что это похоже? *(развитие воображения)*

❖ Бусы для мамы *(развитие мышления)*

Ребенок должен установить закономерность в расположении бусинок и продолжить составление бус, называя каждую бусинку-картинку.

Наши игрушки *(развитие памяти)*

Миша Паша Гриша Даша

Игрушки убрать и попросить ребенка вспомнить: Что у Миши? Паши? Чем играл Гриша? и т.д.

❖ Что лишнее на полке? *(развитие мышления)*

❖ Наведем в комнате порядок *(развитие внимания)*

Ребенок, рассматривая и узнавая наложенные друг на друга изображения, проговаривает слова с автоматизируемым звуком.

❖ Пройди по дорожке и запомни путь *(развитие памяти)*

Ребенок из картинок, названия которых включают в себя отрабатываемый звук, выкладывает дорожку, проговаривая каждое слово. Переворачивает картинки, а затем, возвращаясь по дорожке, припоминает каждую картинку.

АВТОМАТИЗАЦИЯ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ

❖ *Поломанный телефон*

Ребенок громко, четко повторяет за логопедом фразы, чистоговорки, сказанные ему шепотом.

Поиграем в « Эхо»

Ребенок повторяет за логопедом поговорки, пословицы, чистоговорки, предложения.

❖ *Подскажи Незнайке*

Миша везет кошка на машина.

❖ *Подружи слова* (составление предложений по опорным словам).

Маша, кошка, шарик

❖ *Телемастер* (озвучивание сюжетных картинок, т.е. составление предложений по картинкам).

❖ *Любопытная Варвара* (ответы на вопросы по содержанию сюжетных картинок).

❖ *Подбери слово – повтори фразу* (можно использовать предметные картинки).

В подполье спряталась маленькая (кто?) ... (мышка)

❖ *Раз - словечко, два – словечко* (распространение предложений по вопросам).

Маша шьет. (Что шьет? Кому? Чем? и т. д.)

❖ *Веселый поезд* (при составлении поезда ребенок должен объяснить логическую связь между двумя соседними картинками, составив при этом предложение).

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Алифанова Е. А., Егорова Н. Е. Логопедические упражнения в рифмах. Пособие для родителей, логопедов и воспитателей. М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2000.
2. Алтухова Н. Г. Научитесь слышать звуки. Спб.: Изд. «Лань», 1999.
3. Волина В. В. Праздник букваря. М.: АСТ-ПРЕСС, 1995.
4. Волина В. В. Учимся играя. М.: Новая школа, 1994.
5. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. Спб.: Изд. «Союз», 2001.
6. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. Спб.: Изд. «Союз», 2004.
7. Лопухина И. С. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. М.: «Аквариум», 1995.
8. Успенская Л. П., Успенский М. Б. Учитель правильно говорить. В 2 частях. М.: «Просвещение», 1991.
9. Цвынтарный В. В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. Спб.: Изд. «Лань», 1999.