Конспект НОД по художественному творчеству

ТЕМА: **Работа с бумагой. Объёмная аппликация «Осенний букет»**

Воспитатель:

Белькова Ксения Дмитриевна

Екатеринбург, 2018

**КОНСПЕКТ НОД**

**Аннотация**: НОД направлен на продолжение формирования у детей устойчивого интереса к творческой деятельности через рассматривание картин русских художников, создание собственной аппликации.

**Актуальность**: тема и содержание работы соответствует календарно-тематическому планированию.

**Тема занятия**: Работа с бумагой. Объёмная аппликация «Осенний букет».

**Цель:**

* познакомить детей с техникой – объемная аппликация из гофрированной бумаги, путём сминания комочков
* повторить свойства бумаги.
* повторить приёмы работы с клеем;

**Материалы**: бумага, вырезанные из цветной гофрированной бумаги детали, шаблоны

**Оборудование**: клей.

**Ведущий вид деятельности**: изобразительная деятельность.

**Интеграция образовательных областей**: художественно-эстетическое, познавательное, развитие речи.

**Задачи**

*Обучающие:*

* закрепить умение выполнять аппликацию;
* закрепить умение правильно по контуру располагать детали аппликации;

*Развивающие:*

* развивать мелкую моторику;
* развивать композиционные умения;
* развивать коммуникативные навыки общения;
* развивать умения коллективного творчества.

*Воспитывающие:*

* способствовать формированию доброжелательного отношения к работе других детей;
* формировать умения содержать рабочее место в чистоте.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА**

**Познавательное пространство**: рассматривание картин русских художников, изобразивших осень.

**Зрительный ряд**: **В. Поленов «Золотая осень»,**  А. Герасимов «Дары осени», И. Остроухов «Золотая осень».

**Литературный ряд**: загадки об осени

**Методическое обоснование (методы, приемы) педагогическая технология**: метод наглядности, метод мотивации – побуждение детей к созданию продуктов собственного творчества через рассматривание картин русских художников.

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Время** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Методическое обоснование** |
| Организационный момент | 1 минута | Здравствуйте, дорогие ребятки! | Здравствуйте, Ксения Дмитриевна! | -воспитание вежливого и уважительного отношения к окружающим  -эмоциональное настраивание на предстоящую работу |
| Подготовка к выполнению творческой работы | 4 минуты | Загадывание загадки  Уж пахнет в воздухе дождем, Все холоднее с каждым днем. Деревья свой наряд меняют, Листочки потихонечку теряют. Понятно всем, как дважды два - Пришла … - осенняя пора –  **Обозначение темы:** Ребята, сегодня мы будем выполнять аппликацию «Осенний букет», потому что сейчас на дворе самая дивная пора.  Многие художники очень любят изображать осень в своих картинах. Рассматривание картин русских художников.  Какие цвета используют художники, изображая осень?  О чем вы думаете, когда представляете осень? Может, вспоминаете что – то?  Давайте, ребятки, сделаем с вами свою осень в группе!  Тогда приготовьте свое рабочее место и настройтесь на выполнение работы | Внимательно слушают и отгадывают загадку  Дети анализируют тему  Рассматривают картины об осени русских художников.  Зелёный, жёлтый, красный, оранжевый  Ответы детей  Да! | - систематизирование знаний и представлений детей об осени, обобщение характерных признаков;  - активизация словаря детей понятиями из темы занятия;  - развитие связной речи: умения понятно для окружающих выражать свои мысли, давать полный ответ, правильно пользоваться грамматическими конструкциями. |
| Выполнение творческой работы | 14 минут | Воспитатель объясняет этапы выполнения работы:   1. в начале работы необходимо выбрать себе рисунок (трафарет), детали которого не должны быть очень мелкими 2. подготовка гофрированной бумаги, которая разрезана на квадраты, продемонстрировать детям 3. Каждый квадратик с помощью пальцев скручиваем в шарик. В зависимости от рисунка потребуется разное количество шариков 4. наносим клей на необходимую часть рисунка 5. получившиеся шарики приклеиваем на основу (трафарет) Необходимо стараться, что бы шарики были приклеены плотно, чтобы не было пустого места, от этого зависит качество работы. 6. смотрим результат. | Дети выбирают себе понравившейся трафарет  Смотрят на гофрированную бумагу  Скручивание шариков из гофрированной бумаги  Нанесение клея ПВА  Приклеивание получившихся шариков на трафарет  Смотрим на готовое изделие | - сформировать новые представления об объемной аппликации и алгоритм ее выполнения;  - закрепить умения аккуратно пользоваться материалами и инструментами для выполнения аппликации;  - активизировать словарь детей понятиями из темы занятия;  -закрепить умение сохранять порядок на рабочем мечте до окончания выполнения работы |
| Рефлексия | 1 минута | На подготовленный воспитателем ватман, с нарисованной корзинкой, дети приклеивают свои изделия для составления композиции.  Понравилось ли вам, ребятки, выполнять такую работу? Было сложно?  Похвала детей. Рассматривание получившихся работ. Вывесить ватман с изделиями на доску. | Приклеивают на ватман свои изделия  Ответы детей | - создать ситуацию успеха;  - воспитать уважительное и бережное отношение к своему творчеству и творчеству сверстников. |